

**ProChoix**  
n°46 - décembre 2008

## On a lu

**Martine Storti**

### **L'arrivée de mon père en France**

---

ÉDITIONS MICHEL DE MAULE

"L'arrivée de mon père en France, il faut que je l'imagine"... Quand ce père pouvait raconter – il est mort en 1976 – la narratrice ne lui a pas posé de questions. C'est en 2002, à Calais, près du centre de la Croix Rouge de Sangatte, que cette exigence surgit pour elle. Cheminement dans la mémoire, recherche de traces ténues, sur le parcours de Matteo, arrivé d'Italie en 1931, retrouvant à Colombes sa sœur arrivée quelques années auparavant, ouvrier dans l'atelier de mécanique dont son beau-frère est le patron. La narratrice est née, elle, au lendemain de la guerre, vivant "entre deux univers. Celle de ses parents, ouvriers. Celle des patrons, son oncle et sa tante", "son enfance française respirant un peu d'air italien". Son récit tisse des liens entre le passé et le présent, l'histoire des gens ordinaires – Matteo, Thérèse sa mère, sa grand-mère venue elle aussi d'Italie – et l'histoire collective – le fascisme en Italie, les politiques xénophobes de la fin des années 30, la Seconde Guerre mondiale... Il explore les temporalités, les lieux aussi, Calais, les camps du Loiret, la banlieue parisienne des années trente et cinquante, les routes des migrations, l'Italie terre d'émigration devenue terre d'immigration... Un très beau texte.

À voir aussi le site internet : <http://www.martine-storti.org>