


# HÉRITIÈRE DE L'IMMIGRATION

*L'ARRIVÉE DE MON PÈRE EN FRANCE,*  
RÉCIT DE MARTINE STORTI, ÉDITIONS MICHEL  
DE MAULE. 220 PAGES, 20 EUROS.



**S**on père s'appelait Matéo et la narratrice, Martine Storti, en quête de traces palpables, ne sait que peu de chose le concernant. Mais elle veut savoir. Comment et surtout pourquoi l'immigré italien, arrivé en France dans les années 1930, quitta son pays pour franchir la frontière avant de devenir un ouvrier (il le restera toute sa vie) dans un quartier populaire de la région parisienne. Comme un fil conducteur violent et définitif, il y a une phrase repère, décisive, qui sert de point de départ et d'explication finale pour la fille de Matéo : « Ton père est un con, il n'a pas su se débrouiller. » Professeur de philosophie puis journaliste, enfin inspectrice générale de l'éducation nationale, Martine Storti, avec engagement, nous livre un récit à la fois intime et universel où se mêlent exil et identité, bercés par une tendre méditation, de même qu'une intense réflexion sur le destin singulier des héritiers de l'immigration. Des horreurs nazies à la Résistance, jusqu'à la mort du paternel dans les années 1970, l'auteur nous parle d'une certaine histoire de France trop longtemps ignorée ou honnie. Merci.

E. C.